

**Família:** Lleguminoses

**Espècie:** Mongetes, Fesols *Phaseolus vulgaris* L.

Cast: Judía, alubia; It: Faggiolo; Port: Feijão; Fr: haricot; Angl: Bean

**Varietat:** filadora

**Lloc de recollida:** Esparreguera

**Informador:** Francisco Soler Canals i Josep Soler Navarro

### **Coneixement agronòmic relacionat:**

La tenen des de l'any 1974, cada any la intercanvien amb un parent del mateix poble.

La sembra a Esparraguera la fan el 18 de juliol (entre el 15 i el 20), després de les patates (millor fer-ho de seguida, que no estigui la terra massa escalfada). Si es fan massa d'hora fan molta mata i no van gairebé, si es fa massa tard tampoc va bé (es pot comparar el cicle amb la del ganxet). Comença a produir d'1m en amunt.

Costa de néixer, no vol massa aigua. Ells normalment fan planter (n'hi posen 3 o 4 a cada taco). És d'encanyar. Millor fer-la clara. Pot tenir problemes d'aranya, mosca blanca, corc i eruga.

La mongeta, fins que no floreix, no vol massa aigua (es posen grogues). A partir de la floració si en vol (millor mullar-les al vespre).

Collir-les abans que s'acabin d'assecar (tavella groga) i congelar-les. Els informadors les posa al celler juntament amb alls per a una millor conservació, però aquest any com que ha fet fred s'han corcat molt.

Seleccionen sempre les tavelles llargues (amb més de 4 grans). És més grossa que la ganxet, les massa grosses o massa petites es rebutgen al guardar la llavor.

Mongeta per a consum en sec, és més bona que la del ganxet, es cou més bé. Amb una hora bull bé i no fa pell.

Els informadors en fan unes 17 safates

Altres varietats de mongeta que es coneixien a Esparreguera:

- Caragirada: era bona per tendra i per seca.
- Llamina: costa molt de collir perquè les tavelles són petites i les has de buscar molt. És per tendra.
- Rènega: és per tendra.

- Ull de perdiu
- Tavella vermella

La d'ull de perdiu i la tavella vermella la tallaven a trossos i la deshidrataven a l'ombra. Es guardava bé i quan es volia cuinar s'hidratava i es feia com a mongeta tendra.

- De la música

Totes eren per tendra i la varietat Perona les va desplaçar: "tot lo de qualitat, és poca quantitat"

